

Streszczenie – struktura i korekta

Piotr M. Szczypiński
Czerwiec 2017

Leczenie zdrowia psychicznego psów

IMRAD

Wstęp

I1 Tło zagadnienia _/_/

I2 Stan wiedzy

I3 Problem

I4 Cel (I3)

Metody

M1 Przegląd metod (I2)

M2 Uzasadnienie, motywacja

M3 Oryginalność (I3)

M4 Plan eksperymentu (I4)

M5 Charakterystyka materiału

Wyniki

W1 Wyniki ilościowe i jakościowe (M5)

W2 Charakterystyka i interpretacja (W1)

Dyskusja

D1 Ocena danych (W1)

D2 Wnioski (I3, I4) /_/_/

D3 Podsumowanie (I1) /_/_/

I2 vs. M1,

W2 vs. D1, D2

I1. Jednym z zagadnień, którym z wielkim zainteresowaniem zajmuje się weterynaria jest zdrowie psów, w tym zdrowie psychiczne jamników.

I2. Powszechnie znanymi, dotychczas stosowanymi metodami dbania o ich zdrowie psychiczne jest spacer, zabawa i drapanie za uchem.

I3. Jest wiele publikacji, w szczególności zespołu prof. Jamniczewskiego, pokazujących przypadki apatii, w których te metody nie są wystarczające.

I4. Celem tej pracy jest analiza wpływu muzykoterapii na psychikę jamników.

M1. Dotychczas muzykoterapię z powodzeniem stosowano do łagodzenia stresu u kur i krów. Powstało na ten temat wiele publikacji.

M2.

M3. Muzykoterapia nie była jednak nigdy stosowana w łagodzeniu stresu u jamników.

M2.

M4. Aby wykazać zbawienny wpływ muzykoterapii dokonujemy porównania efektów tej metody z wynikami jakie można osiągnąć zabawą i spacerem.

M5. W zaproponowanym przez nas eksperymencie wykorzystano grupę jamników obu płci w ilości 20. sztuk ze stwierdzonym stanem głębokiej apatii.

M4. Następnie psy podzielono na dwie grupy, jedną poddano proponowanej terapii, a drugą terapii referencyjnej. Uzyskane wyniki poddano ocenie.

W1. W celu określenia poziomu zadowolenia badanych psów zostały dokonane pomiary dotyczące częstotliwości i długości trwania merdania ogonem.

W2. Uzyskane wielkości są znacząco większe niż w przypadku psów poddanych terapii standardowej.

W1. Ponadto, kynolodzy-psychiatrzy ocenili poziom ich zdrowia psychicznego.

D1. Uzyskane wyniki w dobitny sposób potwierdzają, że psy poddane muzykoterapii znacznie częściej merdają ogonem okazując radość. Również eksperci potwierdzili dużo lepszą poprawę zdrowia psychicznego w grupie psów poddawanych muzykoterapii.

D2. Niezaprzeczalnie wykazano, że muzykoterapia ma niezwykle pozytywny wpływ na zdrowie psychiczne jamników.

D3. Tym samym osiągnięto cel pracy. Zastosowanie muzykoterapii wzbogaci metody leczenia zdrowia psychicznego jamników i wpłynie na rozwój nauki o psach.

Leczenie zdrowia psychicznego psów

- K1. Pustosłowie, niejednoznaczność
(Appendix: Ambiguity)
- K2. Znaczenie słów
(Incorrect use of scientific terms)
- K3. Uproszczenie tekstu,
nadmiar ozdobników
(Appendix: Simplicity)
- K4. Odpowiedni poziom ogólności

I1. Jednym z zagadnień, którym **K1. z wielkim zainteresowaniem** zajmuje się weterynaria jest zdrowie psów, w tym zdrowie psychiczne jamników.
I2. **K1. Powszechnie znanymi**, Dotychczas stosowanymi metodami dbania o ich zdrowie psychiczne jest spacer, zabawa i drapanie za uchem.
I3. **K4. Jest wiele publikacji, w szczególności grupy prof. Jamniczewskiego, pokazujących przypadki apatii**, Są jednak przypadki apatii, w których te metody nie są wystarczające.
I4. Celem tej pracy jest analiza wpływu muzykoterapii na psychikę jamników.

M1. Dotychczas muzykoterapię **z powodzeniem** stosowano do łagodzenia stresu u kur i krów. **K1. Powstało na ten temat wiele publikacji**.
M3. Muzykoterapia nie była jednak **nigdy** stosowana w łagodzeniu stresu u jamników.
M4. Aby wykazać **zbawienny** wpływ muzykoterapii **dokonujemy** porównania efektów tej metody z wynikami jakie można osiągnąć zabawą i spacerem.
M5. W **K3. zaproponowanym przez nas** eksperymencie wykorzystano grupę **20** jamników obu płci **K2. K3. w ilości 20 sztuk** ze stwierdzonym stanem **głębokiej** apatii.
M4. **Następnie** Psy podzielono na dwie grupy **a następnie** jedną poddano proponowanej terapii, a drugą terapii referencyjnej. Uzyskane wyniki **poddane ocenie** oceniono.

W1. **K3. W celu określenia poziomu zadowolenia badanych psów zostały dokonane pomiary dotyczące częstotliwości i długości trwania merdania ogonem**.
W2. Uzyskane wielkości są **znaczęco o 30%** większe niż w przypadku psów poddanych **zazwyczaj stosowanej terapii standardowej**.
W1. Ponadto, **K2. kynolodzy-psychiatrzy** ocenili poziom ich zdrowia psychicznego.

D1. Uzyskane wyniki **w dobitny sposób** potwierdzają, że psy poddane muzykoterapii **znacznie** częściej merdają ogonem okazując radość. Również eksperci potwierdzili **dużo lepszą** poprawę zdrowia psychicznego w grupie psów poddawanych muzykoterapii.
D2. **Niezaprzeczalnie** wykazano, że muzykoterapia ma **niezwykle** pozytywny wpływ na zdrowie psychiczne jamników.
D3. Tym samym osiągnięto cel pracy. Zastosowanie muzykoterapii wzbogaci metody leczenia zdrowia psychicznego jamników i wpłynie na rozwój nauki o psach.

K1. Pustosłowie, niejednoznaczność
(*Appendix: Ambiguity*)

K2. Znaczenie słów
(*Incorrect use of scientific terms*)

K3. Uproszczenie tekstu,
nadmiar ozdobników
(*Appendix: Simplicity*)

K4. Odpowiedni poziom ogólności

W celu określenia poziomu zadowolenia badanych psów zostały dokonane pomiary dotyczące częstotliwości i długości trwania merdania ogonem.

K3.

Poziom zadowolenia psów mierzono częstotliwością i czasem trwania merdania ogonem.

K4.

Zadowolenie psów mierzono intensywnością merdania ogonem.

Leczenie zdrowia psychicznego psów

R1. Wpływ muzykoterapii na zdrowie psychiczne jamników

Recenzja

R1. Odpowiedni tytuł

R2. Struktura, podział treści
(Appendix: *Cohesion*)

R3. Ocena merytoryczna

R4. Oryginalność

R5. Dobór źródeł

R6. Język i forma
(Appendix: *Cohesion*)

R7. Wykorzystanie

I1. Jednym z zagadnień, którym zajmuje się kynologia jest zdrowie psów, w tym zdrowie psychiczne jamników.

I2. Dotychczas stosowanymi metodami dbania o ich **R6. zdrowie psychiczne** jest spacer, zabawa i drapanie za uchem.

I3. Są jednak przypadki apatii, w których te metody nie są wystarczające.

I4. Celem tej pracy jest analiza wpływu muzykoterapii na psychikę jamników.

M1. Dotychczas muzykoterapię z powodzeniem stosowano do łagodzenia stresu u kur i krów.

M3. Muzykoterapia nie była jednak stosowana w łagodzeniu stresu u jamników. R4. Zastosowanie tej metody w leczeniu psów jest więc oryginalne.

M2. R3.

M4. Aby wykazać wpływ muzykoterapii porównano efekty uzyskane tą metodą z wynikami jakie można osiągnąć zabawą i spacerem R2, R6. (terapią referencyjną).

M5. W eksperymencie wykorzystano grupę jamników obu płci ze stwierdzonym stanem apatii. Psy podzielono na dwie grupy a następnie jedną poddano proponowanej terapii, a drugą terapii referencyjnej. Uzyskane wyniki oceniono R6. pod względem ilościowym i jakościowym.

W1. Poziom zadowolenia psów mierzono częstotliwością i czasem trwania merdania ogonem. R4. Ten sposób pomiaru nie był dotychczas stosowany.

W2. Uzyskane wielkości są o 30% większe niż w przypadku psów poddanych zazwyczaj stosowanej terapii.

W1. Ponadto, kynolodzy-psychiatrzy ocenili poziom ich zdrowia psychicznego.

D1. Uzyskane wyniki potwierdzają, że psy poddane muzykoterapii częściej merdają ogonem okazując radość. Również eksperci potwierdzili poprawę zdrowia psychicznego w grupie psów poddawanych muzykoterapii.

D2. Wykazano, że muzykoterapia ma pozytywny wpływ na zdrowie psychiczne jamników.

D3. Tym samym osiągnięto cel pracy. Zastosowanie muzykoterapii wzbogaci metody leczenia zdrowia psychicznego jamników i wpłynie na rozwój nauki o psach. R7. Autor zamierza opublikować uzyskane wyniki w czasopiśmie Koń i pies.